

למי?



סיפוח לבסת: מתנות מיוחדות לגברים  
 "כוכבים" בקיבוץ ■ איך הגלגל  
 מסחוב: כתבה מיוחדת על מבחני רכב  
 שער ואמצע: חג האביב של אנדראה

מחנה  
 תיירותי  
 ופנאי



עכשיו ה-

עד 60 ימי

אשראי

החודש - מבצע יזזה + 30 ימי יזזה  
 בשופרסל ובחפזרל:  
 עד 60 ימי אשראי - חזונו  
 עד 24 באפריל - חקונים בשופרסל (ב-50 ש"ח ומעלה)  
 בחפזרל (ב-100 ש"ח ומעלה) שיבוחר לשלם  
 בשיטת "יזזה" + 30 יחויבו ב-2 כיוני ללא ריבית!

★ במלוא סכום הקניה וללא הגבלת מנימום.  
 ★ בכל בתי העסק כולל דלקו

יזזה, כרטיס האשראי מעניק לכם עכשיו הטבה נוספת: עד 60 ימי אשראי  
 מהם עד 30 ימים חנים ועוד 30 ימים נוספים בריבית מועדפת.  
 באלפי בתי-עסק תוכלו לבצע קניותכם באמצעות "יזזה" + 30 ולשלם  
 כעבור חודשיים, בנוסף תחסכו עלות קניית השיקים ועמלות עבור דמי  
 ניהול החשבון בבנק.  
 שימו לב! באם בחרתם בשיטה חדשנית זו, בעת ביצוע הקניה בקשו  
 לחתום על השובר המיוחד "יזזה" + 30.  
 "יזזה" - כרטיס האשראי היחיד המעניק לכם אפשרות בחירה בין שתי  
 שיטות קניה.



יזזה יותר טוב מכסף.  
 יזזה - כרטיס האשראי של קבוצת בנק לאומי בנק דיסקונט

לזיה מילר





# TON SUR TON

אם תרצה - אזי

כותבים:  
טל בשן  
עמנואל רוזן  
יאיר לפיד

ט"ז בשבט הגיע חג לאילנות  
לה לה לה

**מאייר:**  
**איציק רנהט**

**\* אביב הגיע?? פסח בא??**

ברי להפיג את המתח הזמין מר יוסטמן  
את הרצל לליל הסדר.

מבטח לא רוצה לך בעיני, זה לא  
אובד על אמת.  
אבל רעמוני מור

הדצל הבין שגם המסח הזה יסבול מעצירות.

קליקים עם סמך  
בפיתול אצלי במנורה  
זה לא יקבורנו

בדרך הביתה טגש את ידידו א. יוסטמן  
מהצנזורה.

לדגל הפסח הממשמש ובא, הלך הריצל לקנות פיתות ביפו.

**הרצל והנקודה היהודית.**

ובד' הגיע הסדר לקיצו.

בעיפות הרבה הלך לננינם קצת  
בביתם.

כהרגלו, הנזים הרצל גם הפעם.

באור ויקי וקדושתו את מיתר  
הורר

מזל טוב

**7X17**

הנמכת 21.000 וולט ברטר, מבוססת על  
בידוד מוחלט. כל רשיבות או דוחות כמה  
טיפות שטרם התייבשו, עלולים לגרום,  
רא לכלט את הבידוד בנקודה בלשה  
ולגרום לאטום. ועוד הערה - צילום  
המכנית והקוראנית המרשה מארה"ב  
באותו עתון יצא כנתם שחר וקשה להבחין  
בפטריו. למח

**יצחק דילק, נהריה**

תודה על העמלנות ל"מסורתנו".  
לכבוד: אתה חורג בהולם. בקטע על  
יחידת הקרייט' של חברת החשמל חל  
עבר" קטן בתקופות בין הכתוב  
לנאמיות. מלכת דובר חברת החשמל  
מסר לו כי העובדים בחלם אינם  
מספיקים על עשיית מלח גבה כיום גשום.  
התנודות על קווי החשמל הכפיתו הרע  
ליתו מאחור. ובעצם, כלומר חלם

ליום צבועי באיטה כיונית למדי  
צילום שחור-לבן, התוצאה באמת אינה  
שכינת דעת.

חו חן על המוסר. גבר לעיניך, ונמיוחד  
משורמשהו. אולי תשכנעו את  
לולים שלכם כ.מנון. לתת בכל שבו  
מור האמצע שלהם. משורמשהו אומנה  
יורה, או משורמשהו אומנת תוך, ואת  
ברים משכונן הספור של מעריב  
ת. משורמשהו נכיוכן של  
רסמית?

העולה מבבלגיה (וגבר לעניין" 33,  
31.3), אכן התאקלמה יפה: כשלא רוצים  
עה בצילום שולפים את התקע של  
לפון, אך כדרך כמה ישראלים היא מניחה  
השומרת על השולחן ותוססת ק, ככה  
...?

וגם ביקורת קטנה: עובדי חברת החשמל ימים על עמוד מתח גבוה כשנראה, חלקלק, שמזו שיטת העבודה במתח גבוה במלל,

גבר לעניין  
גליון מספר 8  
יצא בניסן תש

דרישין דניאלה בוקסטין  
מאיר עזיאל  
יפה גראסמית: אורלי אנשל  
אדיק רנרט

דלפון: 03-439474  
מחברת מערכת ציט' לוי  
דלפון: 03-439111

השעור: אנדראה אילון, 29, מעלה  
והסנה ללכבוד זוג האביב הוא  
נחתה אל הטבע נחל-אביב...  
היעוד המנישה - גם בעמוד  
אנציק

ליום קציר מנחם עז  
שפיר אסנת עליט קדם

היכל התרבות: יום ב' 21.4 בשעה 21.00  
 כרטיסים: דרך אבן-ביבליז 90 וביתר המסודרים.  
 חיפה: אודיסאוס חיפה יום ב' 28.4 בשעה 20.30  
 כרטיסים: גרבר 50 394777 וביתר המסודרים.  
 חמת גדר: יום ו' 2.5 בשעה 22.00 פרימיס בעונות.  
 חפופת בבל וחצי פרימיס בכל משרדי הכרטיסים.

**מקבוצת לודז'ה רוטקס**

5

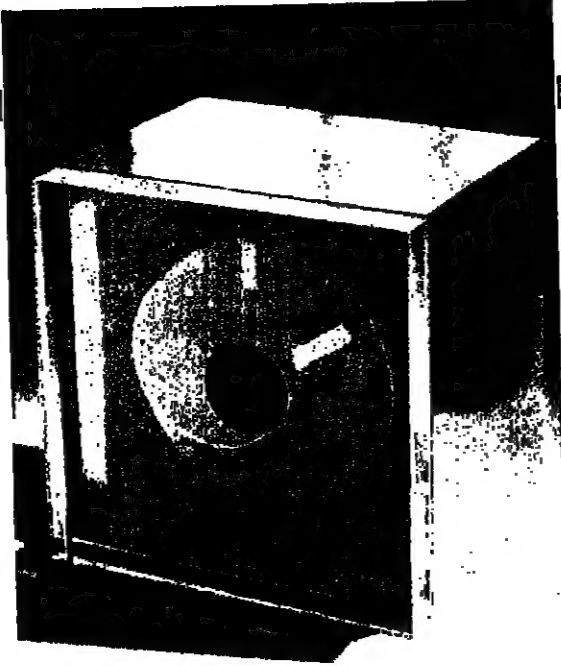




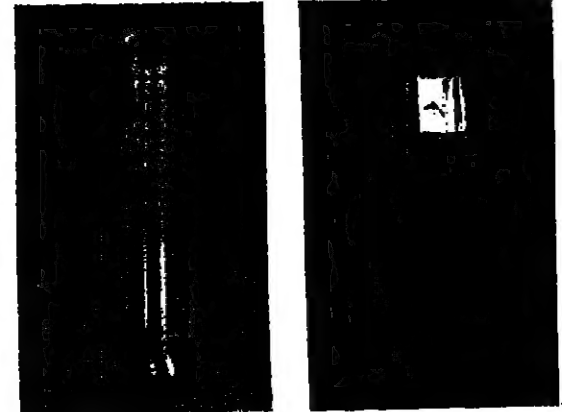
**המבוגרים כבר מזמן לא בעיני, אבל גם הם מצבים לקבל איזו מחנה לכנסו בלי להזעזע באידיש וילדים אחרי פיסת האצלה**

**המבוגרים כבר מזמן לא בעיני, אבל גם הם מצבים לקבל איזו מחנה לכנסו בלי להזעזע באידיש וילדים אחרי פיסת האצלה**

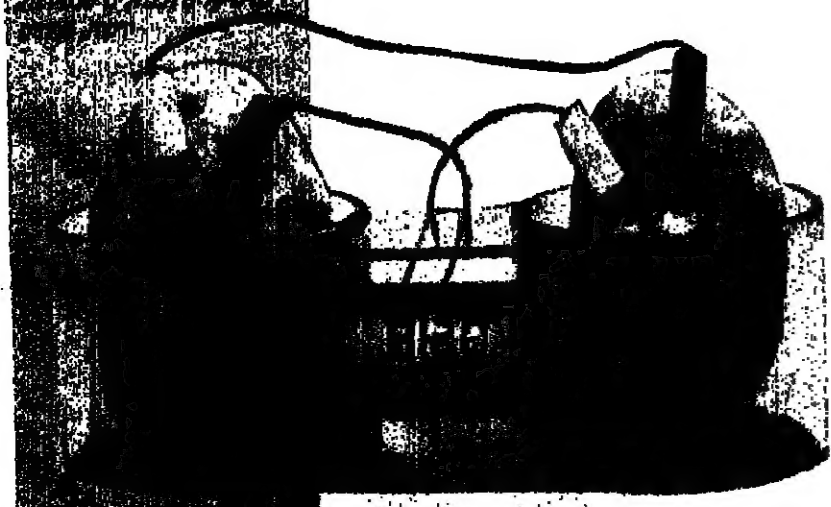
דיוט'ל של גאלי - הגבר העמוק אמור למלא אותה בין כשהו ידיו, לשחק איתה ולדגנע מהלחץ...



שעון פריזמול בעיצוב אלן שטיגלמן מארלב, רק 375 דולר...

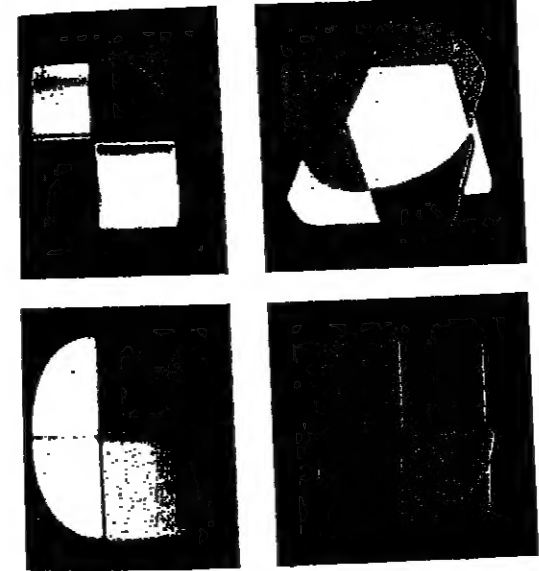


שעוני של המעצב דונלד קסל: העמודים - עצים נדירים, שנהב, פנינים, כסף וזהב. מצופה זהב. מחיריהם חל מ-75,000 דולר



**בועז קוסטר**

**מ ת נ**



רמור לבית גאלי, מעין מחרוזת מצומצמת של הקביה העתיקה



מלפון שקף בביצוע צרפתי: לראות את הקולות

**א**

י שאתה לקבל מתנה, לרוב אוהב גם להעניק אותה. תני ישראל היו תמיד עד הורמנות (נוספת לימי ההולדת ושאר תאריכי שמחות משמחתיות) בה אנו נפגשים בחגים והתפתחות בכך כשעל מנינו הבעות הנעות בסקאלה שכן מוכנה להיות, התלכדות להחלטה - כחיות מה נקנה להם/לן מתנה - והפעם לפסח. ודחת שבסמך קראים את הנדרה, בביא הפעם מבחר מתנות לגברים שכאן הן עדיין בבחינת אגדה כלומר, שלפני אותן מתוך מוצני ידירים מקצועיים שנערכו לא מכבר באירופה ובארה"ב.

ראשית - איזה גבר אינו מרגיש ממכר ששונים עשויים חוש ומתעניע בעידן הקווארץ יש יצרנים רבים המוכרים בעיצוב שעונים המזכירים לכולנו של... - איש העסקים, המנהל, האמן, המדען, המוסיקאי, הגבר שיש לו הכל הזה שהיה רוצה שיהיה לו. באחרונה מרגישים יצרנים אלה את הפן היוצאלי של השעון, והחידושים החזותיים בענין. המון יכולים היו להיות מתנה אידיאלית לפסח - אלא שלעיתים נאלץ לגמול על חילת בכדי לרכוש את רובם.

**אפיקוראן**

באותה נדירות נפגשנו בסדרת מוצרים צרפתיים שגם ייחודה בשקפותה. הכל נלוו, דבר לא מוסתר, וזאת בעזרתו הארבעה העליונים - אפיקל שקף, תיקים שקופים כבר ראינו בעברם רחוק. בסדרה החדשה, שנודעה למשרדו של המנהל בעל הש המיוחד יתן לחות באבנים המגיימים של שעוניקד משרד מבשרי שלטון, מוכנות היטב ועוד. ואם זה לא מספיק קשה, אפשרות לרכוש מוצרים אלה שכמותם גוררת גיאון ונחשלת ולצידם לכבות חצי המבנה מגיאון ואפילו מדין והשקל מוארים בגיאון (הרד או הכול) הנתונים בקופסה שקופה.

המוצרים אינם בריוק מה שאפשר לכנות "נוח" דרך כל גיאון - 176 דולר, ועם גיאון - 242 דולר. רשקל מואר בגיאון - 10 דולר, חץ או לב גיאון - 88 דולר, שעוני גיאון - 120 דולר, השלשון - 80 דולר, המכונה החישוב עם הגיאון - 160 דולר, זה לא יקר למקיסים שמתעקשים לדעת איך גורא כל יום המכשירים.

סדרת שעונים מעניינת אחרת עיצב לא מכבר דונלד קסל, עם צעדים בירורים, שנהב, זהב, פנינים, כסף, נחושת מצופה זהב וכל מוצרים לגובה המגיע אל 2,400 מ"מ. סקל מצע זהב והחומרים אחרים כבר שלושים שנה ולשעונים מזה רק מוצרים האחרונה. עבודותיו הוצגו בלוריון והמואונים ברוס איצותיביות, ופסל השעון שלו מוצעים למכירה בלונדון המפעלים והחומרים ב-75,000 דולר לאחד (0).



מתי שמואלביץ, אתה והיות גיבור הבריחה מבלא נכ. מה אתה אומר על הבריחה של פלאמאט?

סוב, אין מה להשוות. שם היתה ממש פריצה מבוצעת ושורר חוק שימש בכוח רב. אנכי, אני הייתי גם בבריחה מלטרון. במקרה של פלאמאט מדובר על בריחה על-ידי דיון דרכון, ואני מתאר לעצמי שהוא נעזר לשם כך בעולם התחתון. זה לא בשמיים, מה שהוא עשה."

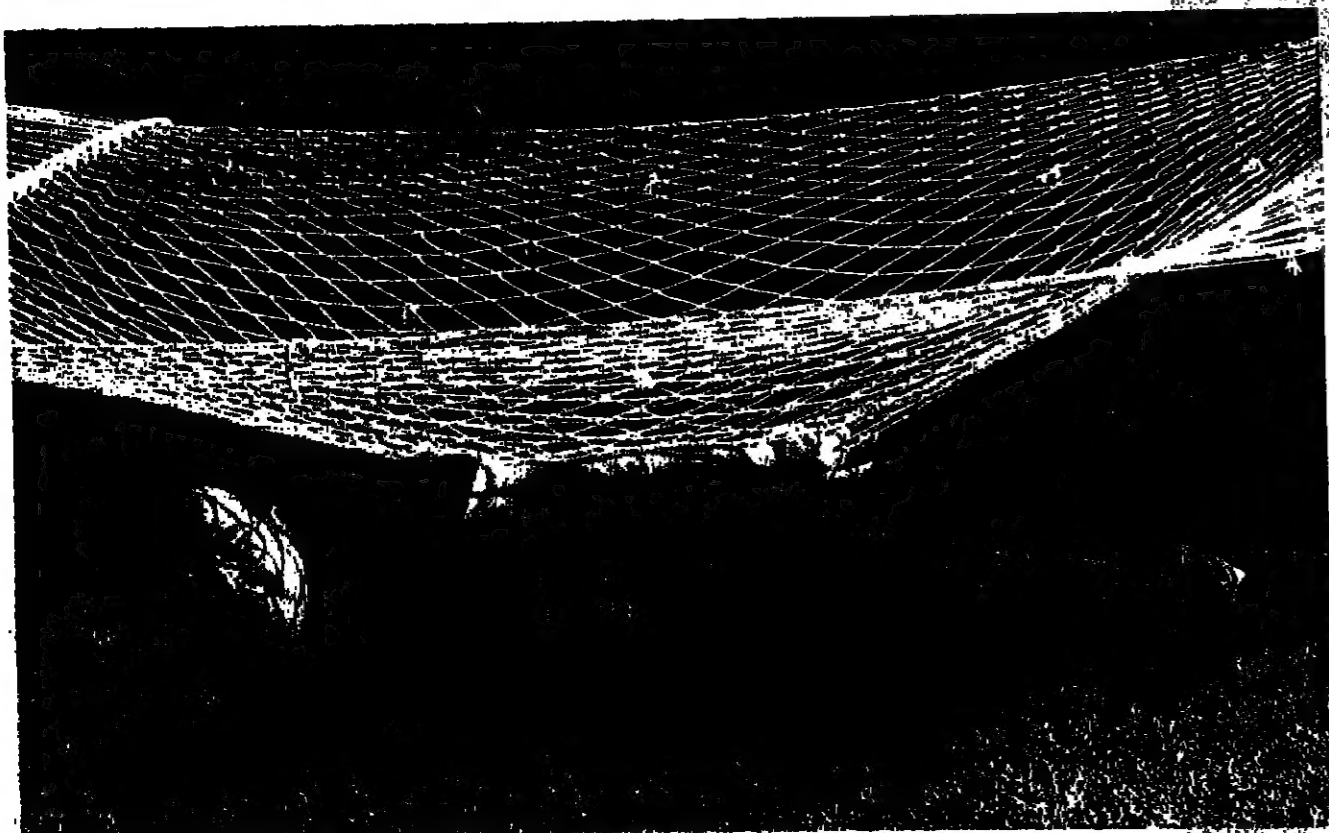
כדי להיות בדרך מקצועית ועקשן כזה בפני פלאמאט, אז - להבדיל - בסך, צריך אומץ מיוחד, אז שאל אדם ונמצא בבלא מקבל את הדבר הזה?

אני חושב שצריך מידה מסוימת של הולליות, של אופי חזק, של אי-השלמה עם המצב. לא כל אחד מסוגל לעשות זאת."

אין אתה מקבל את זה שפלאמאט התיקל כאן בדרך באותה גודלה בלביך?

נראה, יש בכל הסיפור הזה מין קסם מיוחד. מי שראה את הסידה כסלחיה על גיבורי המאסיה, גם כן התאהב בהם. צופי הסרט "מוני וקלייד" גם הם חשו סימפטיה לגיבורים, שהיו מושכים קטנים ונהגו לא נחמדים. אנשים אלה הם תעוזה, אומץ - בלי שום קשר לצד המגנטי של כל העניין. אנשים אפילו שבאמריקה היו קורבנות של מקרי חטיפה שהתנהגו בתוספים שלהם."

**איך לפיד עממאל דון**



טוביה (המחזק) הלאומי צמיר. מאה ימי חור לניסים (פילמו) שמואל רחובני

אנכי, לסיכום תקופת מודעי באצרי - נרמז לי שהוא לא היה אחד מהחוקיים החזק ממצלחם שלדך.

למה הוא לא היה אנו קשה בליכר, מי מעט עשיתי אותו ב"חוש בראש" של גלי צה"ל. אני גם לא חושב לעזוב אותו כל כך מזה. אני עוד מאמין שהוא יחזור. אתה מבין אי-אפשר לעבור עם ההפתעות שהממשלה הזאת מכינה לך כל יום. אתה עם בבוסי, פותח עיתון ורואה איך נרסק לך כל הקטעים שהבננת. מה שכן, רשק לי קטע מצויין כשהתחברו על הנונה למנות את שמיר לשר ארצה כבר רציתי לרבר על שקליקסן ועל כלכלה ועדיה - ועכשיו הכל הכל..."

**המחזק הלאומי**

**עם בורה, וותיק, מתי שמואלביץ, על בורה, טרי, פלאטרשרון.**

כשעת מביט שורות אלה, פלאטרשרון הוא עדיין על חקן של ממו לאומי. איך נרד השוכן, הוא איך רשק את האיטלקים - שלא לרבר על הצרפתים ימ שממם ממש נבר לג. ין. במעם הראשונה אחרי שסטיב מקורין הלך לשלמו, יש מועדו חרש לככב ב"הפרס".

**המחזק הלאומי**

**עם המחזק הלאומי על ניסים וכל השאר**

על הכל חשבו כאשר החליטו בממשלה למנות את משה ניסים לשר האוצר. על הכל - רק לא על מוריה צמיר. לקטו לו שר עם מניירות קוליות גרירות, והביאו במקומם איש נחמד, חביב, חייכן, שחוקן - אבל איך מחקים דבר כזה?

טוביה, אתה כבר עובד על ניסים? אני עוד רוצה להיות בטוח שזה טרי. אני עדיין לא מאמין. לדעתי עוד יתכנו שינויים. האמת היא שער היום עוד לא עברתי עליה, לא חשבתי שאורקק לחישי זה."

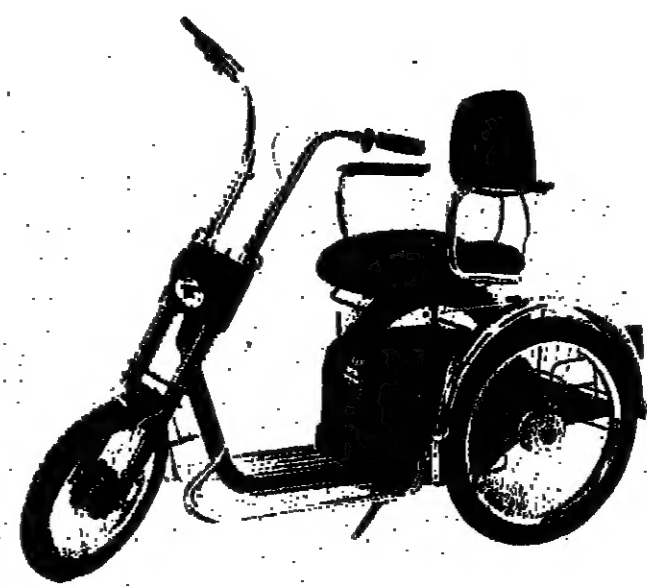
טוב, כנראה שקבשיו לא תהיה לך בריחה. עדיין לא. חכה רגע. אני עוד אגן לו מאה ימי חור, גם כרי שנראה מה הוא עושה ואיך הוא מרבר וגם כרי שהציבור יקלוט אותו. אין שום טעם לחקות אדם שהציבור עוד לא מכיר."

מצאת בו כבר נקודות מרבות להקציר מור מקצועי, חביב, סוד מקצועי."

## לחייצוה קלה ביד



## ומיד אתה נייך.



אין קל מזה. כל אחד יכול - מי שקשה עליו הדרך ושמצעו חכספיים לא איפשרו לו פתרון לבעיותיו עד היום, גם אם לא נתג מימיו בכלי רכב.

קלנועית - רכב חשמלי בטוח, שקט, חזק ואמין המאפשר לחניגה בלא רשיון. מותאם לתנועה על מדרכות ושבילים, אולמות ומגרשים מסדרונות ומעליות.

זהו. מחוים חדל להיות תלוי באחרים לחיות נייך, לערוך לעצמך קניות או לחשלים את סדוריק. רק לחיצה קלה ביד ומיד אתה נייך.

**נתונים בסיסיים:**

מידות: 140 ס"מ אורך, 60 ס"מ רוחב, טעינה: חשמלית מכל שקע ביתי, צריכת חשמל: 40W (נחה למגורר לילה). בלמים: כפרלים + מעצור בסדון, סווח נסיעה: 30 ק"מ בין טעינה לטעינה, אין צורך ברשיון נהיגה.

חקלנועית נבדקה עיי אגף השיקום - משרד הבטחון ואושרה כאלטרנטיבה לעגלת נכים רגילה.

**קלנועית-הרשיון שלך לחופש**

**צ.ח.ת. אפיקים המשביר המרכזי בע"מ**



למיטות נסיעה: צ.ח.ת. אפיקים סניף 54816, 54825, 54811, 067-548111  
המשביר המרכזי על 03-389410, 04-662161, 02-841446, 057-871021 וסניפים מ.ח.ת. בארץ

מלך מלך מלך



## OVER THE TOP

## השתתף

אשר תתקיים בארצה"ב בעיר לאס וגאס בשבוע הרביעי של חודש יולי '86.

**אלומי ישראל יזכו בטיסה ללאס וגאס ובפרסים במאות אלפי דולרים!**

**וכן יקחו חלק בצילומי הסרט של מנחם גולן לצידו של סילבסטר סטלונה!**

## התחרות המוקדמת להרכבת הנבחרת הישראלית

**תתקיים ביום חמישי 1.5.1986 באולם מלון פאלאס תל-אביב**

בנבחרת ישראל שתצא ללאס וגאס ישתתפו אלופים גברים ונשים

הקטגוריות: 1. משקל כבד; 2. משקל בינוני; 3. משקל קל; 4. נשים מכל משקל; 5. נחוי משאיות מכל משקל; 6. קטגוריה פתוחה לכל משקל, 7. חיילים מכל משקל

טופס תרומה			
שם ומספר	ערך	חודש	חתימה
טלפון	גל	מספר	הקטגוריה המתאימה
<p>מלא, נאוד עבור תחנות, מטבע לשואר לחברת טון ישראל, רח' אליהו 22 תל אביב  רשימת חסותרים חסותר בטאורר 254.1986</p>			

התחרויות המוקדמות ייערכו בשני שלבים משעה 10 בבוקר עד 5 אחריצו ומשעה 7 בערב יערכו תחרויות הגמר בין הגעועים לבגברת ישראל.  
7. הזכרים יוסטו ע"ה חב קטן ללא ונאט למשך שבוע ימים וכל הוצאותיהם בלא ונאט יכוסו ע"ה הזכירה. אליפות העולם תתקיים בלא ונאט במלון "סידור פאלאט". השיטות בתחרויות המוקדמות בישראל יבוצעו ע"ה אלוטו עולם. מקצועים במזרח ידניים, שיועו מזרח"ב.  
המשתתפים יתעוררו בחוקים הבינלאומיים ע"ה מדריכים מקצועיים ביום התחרויות. מקטר מוגבל של כרטיסים לקהל הריח כמו בני משפחות המשתתפים וכן, הגעועים ילחזו בתחרויות, ניתן לחשיט פאלאט לחיב.

**מבצע „בוא בלהוריד” גבר לענין — מעבר לשיא**

312

**א**  
יך לשמו  
על שיניים בריאות

[illegible]

**ת, ביתר  
תו...ביתלי**

## י"ס' רוזנבוים ■

**לילדים: לצייר ו... ללבוש**

[illegible]

שאר עירומים.  
בכשי אני רוצה לשכור כמה מיתוסים בקשר  
ל'ישי קודת מען של קלת אנטיקס זה  
ישי שיינז מלכה בעירה, לא רוחה, רוחה  
קלים, עמיד בגני מכת ושריטות, לא קלים.  
בב וכוונן - מבודד מצוין ומשורה את  
אחידה ההו, וכוונן.

**א** יך התחילו  
ל הקירות להתלבש

[illegible]

**■ מן שווה כסף או:  
איך לבחור סוללה**

[illegible]

هذه في الله



הכסלון הגדול: הקולט והחיש  
שהיה צריך להיות הנשק  
האמריקני המוצנע לעבר

הגיבור החדש: קולט 1911. אקדח  
אמריקני מושלם שהגיע זמנו  
לפגוע מוקדם לידור החי

הכוכב החדש: בארטה ליונר  
אמריקנית, המסאז את שאר  
האקדחים בעברת נדירות

	תקלות מחנות	תקלות הנה קנה	תקלות נקרה	תקלות חליצה	תקלות אמצות	טווח כדורים שנתי	הציון הכללי
M1911A1	1	2	2	0	1	25,000	85
M450	5	1	2	20	5	10,000	75
M1911A1 45	15	17	1	0	5	34,000	70
קולט SSP	13	8	29	10	3	7,636	65
אן-אן HP	68	14	7	165	0	18,796	60
סמאר A28	22	1	109	4	1	5,526	55

חיל האוויר האמריקני, תומי מורצורט סמית'זון המבנה מור  
(בקליבר 38 ספיישל).  
כל כלי שהשתתף במבחנים היה עד 40,000 כדורים וחד  
שהותנה את מתכני המבחנים היתה העמדת האקדח במסגרת  
של המבחנים האחרונה. אמינותו נבחנה בתנאים קשים, תנאי  
הגרועים ביותר שאפשר להעלות על הדעת. האקדחים נשלחו  
מטובני המים ונקברו בתוך שיטות חול ושלג. לאחר מכן הם  
וגורם לירות חזק נקיים פעולות מינימליות להחזרתם  
מעצורים, בדרך כלל מה שקורים בצדל. פעולה דומה, נלח  
ניקוי שטח ביותר, ההלפת מחנות ודריכת מוחם.  
כל יצרן העמיד לרשות המבחנים 10 כלים מוצגות, שחם  
בכור ארבעה פרטים בלבד. מתכני הכלים הורשו בחול  
המבחנים לבצע באותם כלים שנבחרו מה שהוגדר כשיטת  
קלים, אולם בשום אופן לא תיקונים והתאמת חלקים.  
הנשאים שבהם נבחנו הכלים היה ריוק בקליעה מתוך מחס  
וביד, העיר תקלות ביד רצוף, וכאמור - נוחות בהתנסות  
מעצורים ועמידות בתנאים קשים. בכל נושא ניתנו ציונים  
הרדוד הבא מצוין, קליל, גבולי ונכשל.  
כבר בחלילת המבחנים הוכחה נוחותו הברורה של החי  
הישן בהשוואה למתחריו נטעני-המחנות, ובכך הוכחה חזק  
המקובלת שאקדחים אוטומטיים אמינים יותר בתנאים קשים  
אריבעת אקדחי. מודל 1911 סיים רק שניים את השלב הראש  
של המבחנים. בנוסף של שניים אחרים נגבולו מוקדם לה  
שהשלישי ירי של 8000 כדורים.  
בשלב מוקדם של המבחנים הוטל אישור על התוצאות. מוק  
משל קצוני צבא שנשאלו על הממצאים סרבו לרש, אלא  
הסדר הוא אי-אפשר היה להסתיי לאורך זמן. להפתעת הכל נוסח  
שהעליונות האמריקנית בנושא האקדחים אינה אלא מיתוס. אק  
מורצורט של חברת הנשק האמריקנית. בארטה - מודל M450  
נשל לעצמו את הכבודה ללא שחרור לאחד שהחליט במקומו  
סוגי המבחנים כלא להכשיל ולו במבחן אחד. את בניגוד לאקד  
החדש של חברת קולט - מודל SSP - שלא הצליח לקבל צו  
שכיל" באן אחר מן המבחנים. למעשה ניתן היה להגדיר את  
כשלונו מוק.

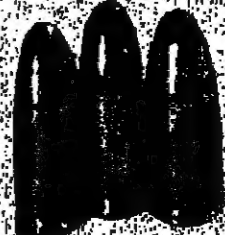
שלושה אקדחים בלבד הוגדרו כקבילים. ביניהם הטוב ביותר  
הבארטה עם מעצור בודד לכל 2000 כדור שנורו ממנה אק  
ורד אקדח החדש של "סמית'זון" - מודל M450 -  
מקצור אחד לכל 952 כדורים, ואת המקום השלישי חסם לש  
הכל ולמדה האירופית ה-1911. הישן והטוב שהשתתף במבח  
רק בכלי לביקורת. כל היתר, ביניהם כלים בעלי מוניטין  
ה-FN, לא הצליחו לקבל בסיסם ציון המאפשר להם להיק  
אקדח שירות תקני צבא ארה"ב.  
צדק פי שאמר כי חיילים ותיקים אינם מתים לעולם, והקולט  
הא בהחלט חייל תוקי שמגיעה לו מדרגה בעד שירותו הארו  
והבאמן, אלא שהמבחנים נחגגו, תקופתו נגמרה ועתה עליו לפגוע  
מקסמו לעולה החדש מאיטליה.

אלדד זקוביץ

# האקדח הטוב ביותר בעול

קולט 45 GOVERNMENT  
חיל זה מכבר להיות מום אקדח שרת.  
הכלי הזה נחפץ לסמל, סמל עצמנות  
של המוכים, בעיקר בזכות מעט עצה  
מדידית. בתעשיית הקולט, האקדח  
הזה נבנה לארבעה לשרות בשנת 1911, ומכאן שמה "מודל 1911".  
מאז שיצא לשיק האקדחים הראשונים הללו ועד עצם היום הזה  
כמעט שלא נעשו בו שום שינויים. האקדח הזה היה פשוט מושלם.  
כדורי ה-0.45 הצמינו בכוח עצירה מרשים, ולמרות עוצמתה  
הגדולה של התחמושת היה הכלי מדויק ובעל מוח אפקטיבי שהיה  
גדול יחסית לזה של כל מוני האקדחים האחרים.  
הקולט 45 שירת בשתי מלחמות העולם כמו גם באירסטור  
מלחמת הויריות קטנה בחלקי עולם שונים. הוא היה הכיבם של  
החיילים אמריקנים בחזיתות במלחמת העולם הראשונה, ובעיות  
המזרחיים באי האוקיינוס השקט במלחמת העולם השנייה. במלחמה  
זו עסקו בייצורו מפעלי נשק שונים בכל רחבי ארה"ב, שהמפיקו  
לייצר עד היום למעלה משני מיליון 00 אקדחים. גם היקיים לאן  
ספר יוצרו לקולט בכל רחבי העולם, בספרד (סמאר) ו-לאמה,  
בקנדה, בריטניה, סין, אינדונזיה ומדינות אחרות. אולם אף אחד מן  
החיקיים לא הגיע לקרסולי המקור מבחינת היעילות, האמינות  
והדיוק.  
ובכל זאת, לא מכבר החליטה ממשלת ארצות-הברית שהגיע  
הזמן להחליף את הקולט הוותיק והנאמן באקדח חדש יותר. אחד  
מן השיקולים העיקריים מאחורי ההחלטה היה הצורך לאמץ את  
כדורי ה-9 מ"מ, בעיקר משום שהוא הקטן והקטני של בעלי בריתם  
של האמריקנים באירופה. יתרונה של התחמושת זו הוא בכך שלמרות  
מימיה הקטנים יחסית (התחמושת ה-0.45), היא ניתנה בכוח  
עצירה שאין נוכל מו של האחרונה. ויתרון נוסף שלה - מחסנות  
של כדורי 0.45 אינה יכולה לשמש מקרה להכיל יותר מ-7 כדורים.  
שעבה וידוע מתוך קו של האקדח. בנוסף לכך רצו האמריקנים  
מבונה גוססת שלא היתה מעולם בקולט 0.45 - האופציה של  
הפעולה הכפולה (double action), המאפיינת רבים מן  
האקדחים האירופאים.  
ובכן, המיני את יצרני הנשק המדלים ביותר להציע את האקדח  
של שנות השמונים. גם יצרני הנשק האירופאים הוזמנו להשתתף  
באותה סדרת מבחנים מפורטת, במהלכה עתיד היה להיקבע איזה  
אקדח יוכתר כ"מטבחין השלום" החדש של המוכים.  
יצרניות הנשק שנענו לאתגר היו: קולט, ו-סמית'זון  
האמריקניות, פבריקה-נסיונאל (FN) מבלגיה, וקולר וקור  
הגרמניה. סמאר מספר ו-בארטה האיטלקית. כמעט כל החברות  
הגישו למבחן רגמים חדשים שפותחו במיוחד על פי דרישות  
המבחן, או לפחות ביצעו שינויים בולטים במיוחד על פי דרישות  
הצבא-הישראלי הנשק האמריקני לא היו מוכנים. המיתוס המקובל  
גרס שרק יצרן אמריקני ממנה לייצר אקדח הגון (ועובדה, בכל  
מסד הפעולה שלשום הניבונים אקדחים מוצגות ארה"ב).  
למרות השוואה וביקורת, שותפו במבחנים גם שני כלים  
ותיקים: מודל 1911, אקדח השירות של הצבא, ואקדח השירות של

בסידרת מבחנים  
אכזריים ניסה הצבא  
האמריקני את כל  
סוגי האקדחים  
האחרונים לשימוש  
ממועד ואין  
גדולי היצרנים  
בעולם החזרו  
ביניהם על הזכות  
לייצר את האקדח  
שיזכה בתחרות  
החצאה ויחיה  
מבחינה, ואיננו  
לנצח מונה דברים  
חדשים - לא רק  
חור על אקדחים



האקדח הטוב ביותר בעול





שלוש דוגמאות מעטיפות תקליטים להקת ה-Scorpions. אפילו אנשי חברת ההקלטות הללו לא ידעו כי הם מכינים את האופוס בעצוב גראמי שנחשקשך להביע דעתו על השבועונים המשוחררים הזה לא הורעו כלל...



עליה את סמל ההלוקה, עקב לאחורונה יצא אלבום אופק "בלדות זהב" שכולל את הבלדות השקטות של ההלוקה, ועטיפות התקליטים וי דומה ל"אהבה בעוקץ ראשון" ההצלחה הענקית של "בלדות זהב" הביא את חברת סי.בי.אם להדפיס גם בארץ את "מנג'טיום חייית" רגיסעית אהבה.  
מחלת האיידס שהתלה להתפשט בעולם, הביאה ללחץ את חברי ההלוקה שבגם לפי עדות עצמם עורכים אורגניות פורעות בחדריו והלבוש שלהם אחרי ההופעה. היום הם מעט יותר בדינים באיסוף האובייקטים המיניים בהם הם משתמשים. נכון שאנחנו כותבים אבל עדיין אנחנו יכולים להבחין בין נערות ימיפיות לבין גועליות שכאות אלינו. תאמינו לי שיש לנו מכור גדול של נקבות נכסיות ובאמת שאין לנו בעיות. אנחנו אוהבים נשים. לא רק למען סקס. אבל אני חייב להודות" אומר קלאוס מיין. שלעיתים החייתיות שלנו מוצאת הוצאה וקשה לרסן אותה.  
את העטיפות של "סקורפיונס" אפשר לקחת ברצינות ואפשר גם לגחך איתן. אמרת ב, מעצבת גראפיק, רוקא אוהבת את חוש הוויזואלי של מעצבי העטיפות. אני לא יודעת בזה שום דבר מאיים על כבוד האשה. העטיפות של "נחיתת אהבה" עם השיר שהוטר למסטיק פשוט פנטסטית. גם העטיפה של "מנג'טיום חייית" לא מציגת אותי מהלכים. אני לוקחת את כל חננין במסמך. בלי שום קשר לשבוענים.  
פיני איתן, מחלקת הפרדוקס של סי.בי.אם אומר: אני מסתכל על עטיפות תקליטים כותנאם לתפקיד שהיא מילאת. "נחיתת אהבה" היא עטיפה פנטסטית. היא פוגעת במי שמתבונן בה. אם מישהו הלך עם חבר לחנות והא ישר יקרא לו כדי שיראה את העטיפה לגבי "מנג'טיום חייית" כאן זה פחות בולט. בשבוענים אין לרעתי פגיעה בטה באשה.  
שרן דרין, מסיביאם: אני בעקרון נגד מה שנקרא פמיניזם. לא מאמינה במונח הזה. גם לגבי העטיפות אני לא מצאת שום דבר חוצה. העטיפות האלו עוררו לנו למכור את התקליטים וההתפקיד שלהם למעשה.

אבי אור גשטרן

# ה

וזה רעבה... או הענק לה שמיספיק והאכל אותה היטב... קסם מתוך שדל להקת ה-Scorpions. מנענע אותך כמו חרקי. כאנגליה זה נשמע הרבה יותר טוב ורובניסטי מאשר בחרגום התנשייהחור שהבאנו כאן. אבל זה העקריים, כמו אצל להקות רוק כבר אחיות בעולם המציאות הוצגה בכל העוצמה האפשרית.  
העקריים היא להקת רוק כבר גרמנית שהצליחה לה כשנתיים לאחר אל צמרת הרוק הכבד ולכבוש אפילו את אלה השמרנית של ריינג. ההיסטוריה שלה עמוסה בתהפוכות וזאת עליות וירידות. היום היא למעלה. חברה דואנים ללוחל כל יום ושלב בהתפתחות הקאריירה שלהם בתוספות צבעניות לו שערות ממוגים שונים. אין אצלם שום דבר קרש, במש כשמרבור כנשים, ואין זו רק תורשמות. בעיני חברי. עקריים נשים הן בהולט אובייסטים מיניים ותורלא - הן חסרות כל שן אחר. האשה, אצלם, היא חסך, מכשיר להשתמשבו, יצור שן ומרכין ראש.

אחר המאפיינים הבולטים של כל להקות הרוק הבנו העוצמה שהן מווחות חלקיבלתיגפרד מאופנה שהן יצרו והן מתקיימת כבר שנים בצור המוסיקה שלהן, בעלת הקצב והצד הוויזואלי. למרות שביל חברים בע בין שלושים לארבעים הם עדיין חיים כמו פרזחים אנרכיסטיים שמתכדים להחבנה. וכל עקב גבוהות, שיער ארוך ושרד, מעילי עור בהם, ברזלים הבנה מכיר אנו הידידים ומכסים קשוחים. הם הנבירים של העולם והעו אהבה אותם. הרוק הבכיר הוא שמורה, שאופנה מוסיקלית וזה חולפת לידו אבל אין פה לא עלי.  
יש להקת שטיפות תקליטיות הן המכר. למשל להקת "זמם השחורה" שבאחר מאלבומיה האחרונים הציגה חינוך מלפניו העטיפה עיניים רדודות, ראש גדול וציפורניים של רדקילה. בזה לא אגדה לילדים. אצל ה-סקורפיונס העטיפות אומרות יותר מכל מילים כותבות. האשה היא צעצוע שאפשר להשתעשע בו. הגמלה העטיפה הזו כמו שאר עטיפות ההלוקה עברה הרכה ועורעים משה התקליטים אנשים גפלו. מהבטא כשראו את ההצעה. אז ה-סקורפיונס לא יחורו. העטיפה של "נחיתת אהבה" שבה חפה שרי אשה נמתחים כמסטיק וכותה בחורר. עטיפת השנה של "מלייבוי", זו חפנה המורקו כנראה התרגש. אפילו הוא לא חס להגיע קי לרדנה כח.  
בראיונות לעיתונות הם מנסים לשמור על גישה יותר המיני. נשים הן לא רק בבות מין. גם הן בבי-ארם והאשר גם לאת אותם. עברה שכולנו נשואים מתנצל קלאוס מיין סולן ההלוקה על עטיפות התקליטים המסר ראה שונה לגמרי. מעניין מה אשה נשים שלהם על עטיפה כמו "מנג'טיום חייית". בעטיפה השנה הראים גבר חסוב. לפני שני יצורים כנועים. כלב האשה לא דין הרבה דימיון. בעטיפה האחרונה, ראשו של הכלב נצ לעבר החלשים של הגבר. האשה מתובלת בהתנשנות על המאצו שלעלי בעטיפת המסרית, שנמשלה, האשה היא זו שראשה היה צמוד לשן המין של הגבר, והכלב מבט ברבאמנות, אלא שהפעם בולט חברי ההלוקה לוותר.  
על עטיפת הקליט "אהבה בעוקץ ראשון" רואים גבר לוח שח צמוד צמוד אל חזה. די ימין בשלוח לשוק הבוהרת חושית.

החם לעמים, כפי שהוא מתבטא באוסיקה, בזמלילים ואפילו בעטיפות התקליטים של כמה מלהקות הרוק הכבד מבל בחייתיות לעמה ■ בעיני הגברים - הלז האשה היא - באקדה הפוג - צעצוע, כלי עינוג, וזה עיחור כנועה, יצור טובה ■ אוח ההלוקה שבעבודתה מציג חם שבטיסטי זה לקציחת היא scorpions



האשה שיפחדה של הדוק הכבד

# האשה שיפחדה של הדוק הכבד









אדיליה בשמש  
עם סמלאל צמח

# שנות

שלמי, כלומר - על הצורך להחליף לאסוף מכל סיגות הבית מיני אבזרים והפצות שבלעדיהם אי אפשר שם על החלל הזה ותחת השמש שמתחילה לצדוב, אבל באמת נמאס כבר להיחשב איתם אל החוף כשהם נחלים מכנה תיקים ולקיות גיילת מתפוררים, אבזרים, מתמלאים חול ובקיצור מוצאים את הבית מכל העניין באורח מבורך, ישב מישור (בזכרה ושמה (Tracy Design) המציא לכעיה חו ישי של פתרון מורידים כלוביניק שהוא גם כמגרסה לאנדרמלי ויפה להפליא, עמיר נבני על מנגרת העשויה מאותו אלומיניום המשמש בדרך-כלל בתעשיית המטוסים וצבעו בצבעים מרהיבים וגם מכל בלואי את השריטות והאבים מתוך למחיות משק עם בידור ורמי זה הקיים בצידיה, כי שהקלה או הבידור לא יוחממו מהר מדי, חלילית מערכת סטריאו 8 וואט; שמישה נוחת על שאפשר לכוונה לכל ארבע רוחות, ולהסירה כשרוצים להיבלות.

כל התארותו הוא מתקבלת והנחתה לחין שמפיקי ונוח לשיאה שנקצה לגלגל עליו נאמר שהוא בעל "עבירות של קמנדוס" וייסע בכל שנה - חול, סלעים ומה לא.

מוריד "צנע" מאד נועם נחשב יק בחולס גם באורח, ושם הוא נמכר בלי מכמ. - 399 דולר שבין תוקליל.

# רוסח

לכל עדה ומשפחה מתכון לרוסח המיוחד לה, בדרך-כלל לפי המינהג בנח החורים, ובדרך-כלל, המפגשים על הבת מכלל מסורתי זה הם הגברים שבמשפחה יורשלים וחוקים, למשל, מוצאי תחום ורשבי שכונותיה הראשונות, מבינים את תרבות מתמרים קצוצים, חפוזי-עץ מנודים ולפעמים מוסיפים גם אנט מנוד, הדבה שקיים ואנשים סחונים, מעט מין חפוזים ויין ישרושן (יין ארום מנוק). מרביבים הכל יחד ושמים בצלחת המדי מתכון נוסף, של יוצא מרוחצונות, עשוי בגור מרוס וקדיק, חמוץ עץ מנוק, אגוזים סחונים, מעט קמח מצה, סוכר, יין ארום מנוק ומעט קליפת לימון מנודת. רוסח במנגנון אחר עשויה על בסיס של חפוזי עץ מנודים, שופים שחורים שהושרו במים, גלעני וקוצצ, צימוקים, אגוזים סחונים, יין מתוק ומוכר. יוצאי יתן מכינים רוסח מבושלת סחונים במסגרת שופים יבשים, חפוזים, צימוקים, תאנים ותפוזי-עץ, מבושלים אש קטנה עם חצי כוס מים, מוכר ומין חפוזים ער שהנחלים מתארים מורידים מהאש ומקדיים לבסוף מוסיפים את האגוזים והשופים הקצוצים, מערבבים ובזקים מעט גם למעלה.

# ילילה

ליקוויה, שם בחירות, קיים בניסוחו המורשת (במקום קלנע, אופיר) פחות משנה, אבל כבר הצליח לקנות לעצמו מקום של כבוד במידה-לילה ותל-אביב. במוחלה הוא לו רימוי של מקום המיועד לצעידים בלבד, אבל בהרצה עלה הגיל והמפוצע של חפוזי וגם מבוגרים אהבים לראות חניכות צעירות, ולהפוך. אמנם גם היום קצת קשה למי שעבר את גיל 16 לספור לאוזניו את כמות הרציבלים המורידה משותללת שם, אבל מתגלים עכשיו וזכרם חובב לכל מי שחושב שהוא מישור לבקר בליקוויה בליל חמישי, אחרי שחיים לפנות בוקר. IN מאה.

תפארת אולם קלנע שרוקנו אותו מבסאותיו, רחבת ריקדים ענקית ומלאה מסך גורל עליו מקרינים שיקופיות וקטעי מרשים. בקומה השנייה ישנו, כמובן, הצינע שם השאירו את הכסאות, ואפשר לצפות אל הרוקדים מלמעלה.

ברבים יש שלושה ברים (בקרוב יהיה גם רביעי, כאלה בר אחד בלבד, משלמים בקופה, והמפגשים נחגגים את המשקה לפי הקבלה, למעלה שני ברים, כולם באותו שורמאס.

גוזלים בידח מחבית - אין, בכלל, אין מיבור של בידח כי יש יותר מדי אנשים. יש מבכרי, שמוחיה 2 ש"ח מחירי הוסיק

# שחק

הם נראים כמו חושק, "הלהדה" מיניאטוריים, ובעני מאות-אלפי האמריקנים שרכשו אותם בשנה האחרונה

נעים בין 5 ל-10 ש"ח (שיכאנס, וורק, נין וסקילה נמכרים כ-3 עד 5 ש"ח נומחיר הגבה יותר - לתוצרת ויץ). מחירי הליקוויה והקטיליים למיניהם - 3 עד 5 ש"ח (מאן-סרניסק, למשל, עולה 4.5 ליללה אין - אין - אין - אין) מוסיקה מנוק, כל הלהטים האחרונים אי אפשר שלא להנודע.

הוארייב יש ויש, מתנהלים כעיקר במכסים ובתנועות, בגלל העני. מסמרי סלפון אפשר לבטל על ידי שירותיב של בית קלנע. וזל נזקקת ובלי מנוק.

השלוש בכניסה 10 ש"ח לפעמים זה כולל משקה ראשון ולפעמים לא. אין הגיון כשנעין.

חניה יש המון מרובות מסביב... פתוח חמישי, שש, שבת, ואיורעים מיוחדים. עד הבוקר.

הם פשוט עוד משחק, סטודיו לומר, שהתחוק למאות השקעות הפולריים המתחלפים שם חרשים לבקרים אבל בעני מציאם אן אלדר, מהגרם אוורודימיקה מקליפורניה, הם מייצגים 10 שנות עבודה עם מעט עורה מירודי בנאס"א וממחשב אי-בי-אם, שכעורו עיצב את סכנות הפלאסטיק, נמי הנמישות הללו, וזרקסות מכונת Aerobics, וכאשר מריסבי"ן הן מסות בקו ישר יותר מהמשחק שהקדים אותו, ולמרוק רב וריבה יותר. ממציאן הציא אותו לשוק בתחילת '85 וכבר באיזה שנה נמכרו 417,000 - בארה"ב בלבד, וזאת ללא כל מספרים. בצילום: אלק העולם בוריק מריסבי, פקט צימקן, סטודנט למחשבים בן 24, מנסה כוח בצעצוע חרשי. שורות "גאמא"



אורכי - להם אמריקני מטפח, שנה בשוק וכבר שרשרים "גלגל" גאמא

האזן של האזל

## מי רשאי למוכר לד סטריאו?

למכר העיר כל אשר, כל קוח מכולת וכל בעל מלון למכור חפציו או חפציהם ליבאנים או מימנאים וכולם לא חרשים כולם רשאי למכור לד סטריאו גם אם אינם יורקים בידוק מה הם מוכרים וגם אם אין ביכולתם לתת את הרישית והתחייב.

אנשי "בית-המטריאלי" אינם חרשים מפורזים, אבל לעומת זאת הם אנשי מקצוע מועילים בתחום מערכות הקול הדיגיטלי אלטרנטיביות. אלה מכינים חייב את כל המערכות המצויות בשוק, מן המעשים המעניינים אינם משווקים את כלל.

הואיל למכור את מערכת הסטריאו המעניינת ביותר במחירים נמוכים למדי. ייתכן לאיכות בעל-המקצוע של המכירות ולמשקלם של שאלונים.



דוד, "בית-המטריאלי" המתמחה בשיק, שחיים ודוד מרדכי, הדיקטור

כיום ולסחות מכל חובי הארץ. כך למשל, מייצג קר ורודן מנהל, "בית-המטריאלי", שנקב השתלשלות אודי בול, לבדוק את אפשרויות השילוב בין כל המערכות וכל סוגי המשקלים בעזרת מערכת הבקורת המשולבת 18 460. כך תוכל להעניש נכונה ולמכור בצדוף המתאים לך בכך 144 אפשרויות שונות.

אנשי "בית-המטריאלי" והחשבים בכריסמא בעת, אינם מסתפקים בכך שיש שבתם קניה מיקומה תכנון של ח מערכת בכיתר ושרידה אבזרי של מקב

במלאת 10 שנים לחנות, מבצע הנחה עד 40%

חנות מכירה וקנייה שרת בית הסטריאו

רמז (בשר-הישרה) 1 (בשר-הישרה) 726024 719827

**לב העיר**

- ★ **פיצוצים** (מקלויים עי, פיצוץ מוכל תודעוים)
- ★ **משקאות**
- ★ **ממתקים**

באיכות מעלה

פחות 24 שעות בשבוע

רח' הירקון 294 ת"א טל. 461265

IBM PC מותג IBM

מחשב IBM-PC

אורכיבי 24-MB 20MB

ב-4995 ש"ח + מנ"מ

**"הרוועה" הפאב של הצפון**

אתה מגיע לכגרת לחופש ונופש. בילית כל היום - אבל מי כמוך יודע שהחיים בעצם, מתחילים אחרי השקיעה...

**תכנס לפאב הרוועה.**

שב. קח לגימה מתמשקה חאחוב עליך (ותהיה בטוח שיש לנו אותו) קח גניסה מאחת הגבינות או הברשים שעל חפלטת הענקית המונחת לפניך. תרגע בכיף.

היגיינטי מטפל כך, וכל מי שמכיר אותו יודע: אצל "הגינטי טיפול הוא טיפול"

אתה יושב בכיף, לצלילי המוסיקה שברקע, אינך-שהוא עד לפנות בוקר, ולבסוף כשמפציע השחר אתה יוצא מבסוט ואומר:

10% הנחה למיביא מודעה זו

**פאב הרוועה**

טברית, רח' הגליל (מגל מלון גלי כרית)

**דבר כזה עוד לא רעית!**



**פאה בקולותי פאה בקול חנני פאה בקול צמחי פאר ובקול נוע**



**ישראל תאגיד**  
**צבירה**  
**התאגדות**

מעט מעט עם ישראל לחלל כמעט אך  
ברוך בשלילים מאורגנים. אירופה הקלאסית  
מחולל את חזון בחרונו החורבן עם  
למחולל הדורו. תבוסה מאורגנת למד רבים  
לחזיתות את המדינה לבנו, עם במלגות  
ידידות וגם למסמח האקונומיים, אליהם  
קשה או איאפשר להגיע בשליל מאורגן.

התבוסה היתה ירידה גיבית בבית  
לשילובים מאורגנים, וגיבול הביטחון לבטח  
במלגות לשליל. משמחה או כעס וגנות ששכרו  
ככל למחולל רצון לתבונן לעצמם שיל  
לאחרים העניינים אותם. רייסונר קישור  
בגלל חזרת רייסון שיליים, כבוד  
משמחה היתה שילך  
לשילוב המאורגן, משמחה וזהה חזרה  
לחזרת חזרה, המאורגן שילית שילית רבות  
שילית שילית שילית שילית שילית שילית  
שילית שילית שילית שילית שילית שילית

(15% הנחה – פטור מע"מ באילת + 10 הנחה למביא מודעה זו)

**250% הנחה**

**דגית** - מרכז רכטר, צמוד ללשכת התיירות אילת. פל' 73521-059

מה בקולנוע   מה בקולנוע   מה בקולנוע   מה בקולנוע

<p><b>גולדרי הוון</b> מחפשת את חתולה המאסן היחידה</p> <p><b>נבדתי המאסן</b> WILDCATS</p> 	<p><b>נבדתי המאסן</b> WILDCATS</p> 	<p><b>גולדרי הוון</b> מחפשת את חתולה המאסן היחידה</p> <p><b>נבדתי המאסן</b> WILDCATS</p> 	<p><b>נבדתי המאסן</b> WILDCATS</p> 	<p><b>גולדרי הוון</b> מחפשת את חתולה המאסן היחידה</p> <p><b>נבדתי המאסן</b> WILDCATS</p> 	<p><b>גולדרי הוון</b> מחפשת את חתולה המאסן היחידה</p> <p><b>נבדתי המאסן</b> WILDCATS</p> 	<p><b>גולדרי הוון</b> מחפשת את חתולה המאסן היחידה</p> <p><b>נבדתי המאסן</b> WILDCATS</p> 
--	--	--	--	---	--	--

জাতি-১৬





כשרונות רבות קיבוץ לעיל, קיבוץ לבנה, דרבה אשכנזיות לנפס מעיל

### כמה זה עולה

בני הארצה הקיבוצים נחשבים כיום למתירמלן לכל דבר וחלול עליהם כל אמות המידה של משרד התיירות - דרוג סוככים וניחול מקדש, כאשר מנהל בית הארצה חייב להיות בעל הסמכה כש בכל בית מלון עירינה ארנון בתי הארצה קבע לעצמו מדרגים היפים עד סוף ימי 48, ונביא כאן כמה דוגמאות:

- בבני הארצה של 3 סוככים המפזר לארס בחדר ווגי בחצי פנסיון 20 ארזותות האר 50 ש"ח, ובמנסיון מלא 30 ארזותות - 60 ש"ח. המפזר בחגים גבה כ"ס עד 20 ארזות מזה המצוין כאן.
- בוצינים וכפרי גופס נעים המפזרים בין 40 ל"ס ש"ח לתנן ולחדר.
- בבני הארצה של 4 סוככים נוגי גיטס, איילת השחר ובקעת - גם רמות, המפזר לארס בחדר ווגי ללילה סמי פנסיון הוא 100 ש"ח, ולמנסיון מלא - 90 ש"ח.
- בבני הארצה של הקיבוצים הדרומיים נגיד עצינו, המפזרים ולבית המפזרים גבוהים יותר, ובסמ הביקוש רב עד יותר ועולה לאין שיעור על היצע המפזרים המצויים.

**PERAC**

אפסור שיב • קטן גלוח • דאדורוס • אריות שי • פראגן אפסור שיב דודן

**איך עוצבת**

לעולם לא אשנה את הברכה שלי

### דו אדקו



המלך של קדשני לאף כפי המלח הכי נוכחים ולקשור להחזיק מוא

# נוכבים בקיבוץ

מגוללים הקיבוצים מראש של קבוצות מאורגנות מת"ל האר דגמה ארצות, דוגמאות נוספות - מכל איחוד הארץ - אינו נוספת מנהל בניהול הארצה בקיבוצים, איך אלני, אשר כי בשנת 1965 היו 60% מהמפזרים שהגיעו אליהם תיירים מת"ל, כשכנים ארצות מזה מאירופה - והיות מארצות ארצות, יש סוככי נסיעות שערבים ארנו כמות קבועה, הם גילו את הדימיקל המפזרים סוככים תיירים בקיבוץ, ואנו מהמים חלק אינטגרלי מביולוגיה של מוכים מוכים על ליטת תיירים המל מיליון ארזות כשדירה של 7 או 9 לילות בבית המפזר הארצה הקיבוצי, והפושט לוח ככסס מנגו הם יוצאים לסוללים ברחבי הארץ.

גם הידידה במספר הישראליים היוצאים לחו"ל כשנתיים האחרונות עולה את שלה, ואיך אלוני מכריו, הפוסת ארצות ממנה מלאים אנו מאד פוטנציאליים במספרות עבודה גדולים וכן ועדי הקיבוצים המארגנים תפישות לחייהם, לוח המאמץ שלה מראה כי בסתם סוככים ומפזר השנה - מקיף תיירותנים הישראלי את בניהול הארצה בארצות הברית וירושלים שלושות בתי הארצה והקאסיים - גיטס, רמות ולבית, שלושות המפזרים - מעט, והן ועדי, ובאיחוד ירושלים - קיית ענבים, מעלת המפזרים, נהן אלה, שיש רמת חול.

אחד בניהול הארצה של הקיבוצים באים מפזר מוכיזי אכילוסה עיקרית אנשים מבוגרים, שם ארצות קבועים וחוזרים לארצות בית הארצה בכל שנה, פחות יום איש למסע ולפעמים הם מועדפים לקבל ביקור את אחד חדר, שנה אר שנה המפזרים גם, לארצות פינה עם סמארוס בחדשה, למצו חן של ארצות ים



בית ארצות איור צליל וול מה שיכל להגיע עירינה עצבני ומות

**מי שמעניין לנכוח**  
**באור הארצות כסח**  
**באור ארצות**  
**הארצות של**  
**הקיבוצים - שיוזרו**  
**אלה תומך כב**  
**אדם, בנ**  
**ההבדאד' על כעם**  
**אלא בניהולו לכל**  
**דב עם דדוג**  
**וכנבים, חודים**  
**אצוידים סלכנה**  
**מחקר' סכרם וביד**

האנשים של



# י ש ל י א ד ז

## חידה מספר 2

### ישוב עברי למכירה

יום אחד בשנת 1929, הופיעה בעיתון "הארץ" מודעה מטעם משרד ההוצאה למפעל בירושלים, ובה הצעה לציבור הרחב לקנות - לא פחות ולא יותר - מושבה עברית על כל אדמתיה, מטעיה ומתיה. האיזון המציע למכירה כולל, בין היתר, 115 דונם, 8760 דונם אדמה וארבעות חלקות פרדים. ההוצאה למפעל של מכירת המגרס ציינה באותה מודעה את היקף הוצב שבנינו העמדה למכירה המושבה כולה. בעקבות פרסום המודעה הגיעו למיטבה אנשי עסקים ומסחרים כדי לנחש את המסורה מסוד. כמה מן הקונים בכוח היו ערבים.

המודעה הספציפית הזו הייתה אחד מספיקי המספר הכלכלי שפסק את הארץ באמצע שנות העשרים. בין היתר גרם מספר זה לגל ירידה חריף של תושבים יהודים. ב-1928, למשל, התבטחה העלייה היהודית אצרה כ-2700 נפש, ובאותה שנה ירדו מארץ 5000 יהודים. אחד הקוריוזים של מספר זה היה הסתבכותה של המושבה העברית הנ"ל שהוציאה לעבור את שנות המשבר בשלום, ורק לקראת סופו - כאשר החברה המייסדת שלה משטה את הוגל - החלו הפרות. נכסי אותה חברה ציבורית והעברו למכירה. כשניגזה גם המושבה העברית על רכושיה. החבר כי חלקה הקרקע והבתים שכבר נבנו למתיישבים לא הועברו במסגרת. חקוקה היו שייכים עיין לחברה המייסדת. לבר מן העול למתיישבים והביתו שבהמנהל למכירה ממוכנת של מושבה עברית חקלאית כשרה צצה בכייה נוספת - חקוקה עברה לחזו לבצילה הערבים - אפרים ערבים.

ראשי המושבה נהגו לתל אביב הקטנה לצעוק חסם ולקסם שם עזרה וסיוע. מי שנחלץ לעזרה היה אליעזר הפיין, מנהל אנגלרסלטינה בנק (נסוה לאחד עם המניה לבנק לאומי לישראל). בפעולה פותחה שנעשתה בשיתוף בנקים אחרים, מזה הפיין את כל המסקנות שרכשו על המושבה. את הערבות המאויכות סיפק, בין היתר, כמה מתושבי האמירים. לאחר שהסיר איום הצבדה המוכנית, וזכא פקרי המאנו מיטו לבקש, ולאחר יום עבודה ארוך ומאמץ העברו חקיקה כ-30 חלקות חקלאיות וכל המינים ברישום החברה פושטת זרעל לרשות הנתיישים, וניסמו על שטח כועק.

על השותרים לענות על השאלות הבאות:

1. מה הם המינים שהועמדו למכירה?
2. מה הם המינים שסירבו את המושבה ויכו וכו' נסרה חברה זו?
3. מה היה גודל הוצב שבנינו העמדה המושבה למכירה?

ת. סיר

25



## אחד את האחד

מבית שמש.

1. משרת האומנים.
2. נקראו כך על פי האגדה העממית, המספרת כי אשה עקרה ילדה תאומים לאחר שרחצה במים שניקו כתרן גומה במערה.
3. מצוייה בור' ירושלים, בגול מערות, ומגיעים אליה דרך המושב ונהל.
4. משרה אחת באזור מערת הנטיפים שורק, נדעית במערת הנטיפים והקופים המושימה שמוכס.
5. בפרס ראשון סופשבוע ווגי במלון מלאוה' בסמריה - אית ברק מראשון לציון.
6. בפרס שני שייט ווגי בכרת ארחה במסערת הרגים של עידגב - ליל פרח.
7. בספר מתנה, ספריית מעריב - רב גוטמן מזיפה.
8. בספר מתנה, ספריית מעריב - איילת מאירה מקריית צחיים.
9. מתקלים מתנה, דר ארצי - יאיר אלמין מדונות.
10. מתקלים מתנה, דר ארצי - איתן ליבנה מדונות.
11. הוכסם יקלו מכוכים למתנה.

פרס ראשון: סופשבוע (ווגי) במלון היקרה הירושלמי, לרום.

פרס שני: שייט ווגי בכרת (בספריית מעריב) וארחה במסערת הרגים של עידגב.

פרס שלישי: יום כיף (ווגי) במחמי טבריה הצעירה שלחוף הכנרת.

פרס רביעי: כריסים כניסה (ווגי) לכל העונה לפארק המים בחוף צמח.

פרס חמישי: ארחה (ווגי) במסערת היהודית של שמוליק כהן, ת"א, רחוב הרצל 146.

פרס שישי: שייט משוכחים, מתנה יקבי, אשקלון.

פרסים נוספים:

ספרים - מתנה, ספריית מעריב;

חקליטים - מתנה חברה, דר ארצי.

את המתרונות יש לשלוח אל, י"ש לי ארץ, מערכת, גבר לעיין, מעריב, תל אביב, מיקוד 61200, ת.ר. 20010. על הפתרונות להגיע למערכת תוך שבועה ימים מיום הופעת העיתון שבו התפרסמה החידה. שמות הפותרים שוכו בפרסים יפורסמו אחת לשבועיים, והדעה נוספת חישלה לבחירתם. עורכי, מעריב ובני משפחותיהם מנועים מלהשתתף בחידה.

## לחברת אלדן

ברכות לפתיחת סניפכם החדש בגמל התעופה בן-גוריון

סעם אספניה אומוממורס בוגי יבואני ומפיצי סיאט בישראל

## ליוסי דהן לחברת אלדן

כל הכבוד

מהשבועון לתיירים הלז' ישראל רבנו תם 11 תל אביב

## ליוסי דהן וצוות עובדיו

לרגל פתיחת סניף אלדן בנתב"ג עלו והצליחו

גד ברגר וצוות עובדיו גלבע שמאים שד' יהודית 5 תל אביב

## ליוסי דהן לחברת אלדן

ברכות לפתיחת הסניף החדש

יפרכ שמעון סמב"ל מלון גני שולמון

## מזל טוב!

נחיתה לצורך המראה, אלדן - בגמל התעופה בן-גוריון

כוא וזים כוסי לרגל פתיחת רישמית של סניף אלדן בגמל התעופה בן-גוריון. האירוע יוקים כיום א' 13.4.86 בשעה 17:00 בשטח אלדן בגניש החנייה של חברת ההסבה. נשמח לארח בן אורח.



## אלדן - השכרת רכב

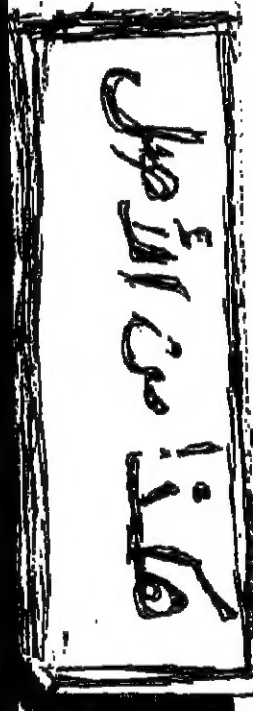
משרד ראשי - ישראל:  
תל אביב, דח' היקרון 112, טל: 03-280671, 03-203366  
רשימת הסניפים:  
ירושלים: טל: 02-636183, 02-699093  
חיפה: טל: 04-388641, 04-380639  
אשקלון: טל: 051-22724, 051-22284  
נתניה: טל: 053-34689  
אשדוד: טל: 055-34177  
טבריה: טל: 067-92244, 067-שלוחה 267  
באר שבע: טל: 057-424922  
אילת: טל: 059-74027  
גמל התעופה בן-גוריון: טל: 03-9721027-8  
טלקס - 341730 אלדן

## איסטנבול וצפון מערב תורכיה

טיול וחומשה של 8 ימים. בעקבות הביזאנטים והעותומנים במסלול הכולל את איסטנבול, בורסה, אולודאג, איזנוק ואסאט \* בתירמלון תחנות טובה ודרגה \* ביצוע חדרות: "מאות חכמי" \* חציאת: 28.4

פרטים: מונידנו מטיילי מעריב  
מערכת מעריב, דח' סרלס, תל אביב, טל: 03-49107  
פרט ברימות בין השעה 8.30 עד 18.00

## מועדון מטיילי מעריב







על רקע המסורתי האירופי יצא המכונית... אסטר היאית היעדר יחידים מים ירד עוצמת מכונית... יחידים יחידים יחידים

כלכלי בדרך-כלל במכונית דרכים נבחרת גם אמינות המכונית והמשפחתיות לפי אמות-מידה של המסורת המסורית המורשת והמסורת ספורטיות קובעת את דרגת המקצועיות של המכונית, למיטת ידעו, כל הדרכים האחרות נכשלו עד כה, וכחב שהתחיל בביטחון מכוניות בעזרת מכשירים אלקטרוניים הנעים לתוצאות שהחמיץ את הקוראים. מכונית משפחתית המבצעת זינוק מ-100 מ"ס עד 13.5 שניות עשונה ואת מעל גבי העתונן בזמן המתאים יותר ל...מכונית גראנדפריי. נראה לי כי אין בדיקה שיכולה להחליף או מסלול הסללה, היות שרק שם מתגלות בעיות כמו תדירות, והיגיינות מוגזמת, חלוקת משקל לא נכונה, "הגה מת" וכו'.

בעש ערכת מבחן דרכים מקצועי, בדרך-כלל מכוניות גם את צריכת הדלק המרבייה, כדור המסרים, התנונים והמסרים לוחש הרכב על-ידי היגיון הם תאורטיים בלבד. הכוחנים, לעומת-המבחן, בודקים את צריכת הדלק במהירות שונות, בכביש פתוח ובכביש עירוני, לוחש המסרים, את כושר היגיון של המכונית מ-100 מ"ס עד 100 קמ"ש, את המהירות האסורה של אלסטיות המנוע, חיסום החילוכים, נוחות הנסיעה וסחוב הנסיעה במילוי של מנק דקס את קנה המחשש גורמים טכניים של המכונית ימצא אותם מבחן מקצועי - בדרך-כלל מבחן השוואתי בין שתיים או שלוש מכוניות המתחרות ביניהן ולפי קטגוריות של כוח מנוע, קבוצת מודר וכו' ויכול לקבל תשובות מהמטות לכל שאלותיו.

הברורים בין מכוניות המתגלים בעת מבחן כזה יכולים לקום להיות משמעותיים ביותר. מול מכונית נוחה, שקטה ואלגנטית מתגלה לפתע מכונית מתחרה במספרותיות, עוצמתית ובעלת אחר חוק. הקונה יכול ללמוד דרכים חדשים על מכוניות של יצר מוכן שחשב שכבר אינו יכול להפתיע אותו. חשדו המכונים ממנעם לגילוי העובדות, ולא יותר מה.

הראי שמבין הדרכים האידאלי הוא Long Term Report והידוע מהתנגדות המקצועית הוריה במבחן כזה נערכת סדרת בדיקות מקיפה ויסודית במיוחד, שבמהלכה עוברת המכונית הבחנת כ-50 אלף ק"מ. במקרה זה ה"ביתוח" כאמת משולת ובסיומו ניתן גם להציג תוצאות מעקב אחר חשינויים בביצועי המכונית במשך תקופה ארוכה. או גם מפרקים את המכונית לחלקים (שיעור באנסומיה" כדור אמרנו), ובדוקים כל אחד מהם בנפרד יסודית, בלא לפסח על מצבו הטכני של כל מרכיב. מה קרה למצטר, עד כמה ניווק הבוכנות, השסתומים, מערכת המעצורים וההגה. איך פעלה מערכת החשמל, מה מצב הצמיגים, עד כמה נוחים המושבים ומה לא. במשך המבחן הארוך מנתלים וישש מדיים של כל השיפולים שהיה על המכונית לעבור - שגורמים ולא שגורמים - ושל חלקי-החילוף שהיו צורך לרכוש בשבילה, ומחזירים. הרישום כולל גם מפרטים על צריכת הדלק והשסתום הממוצעת. מבחן כזה הוא, לכן, סימולציה יעילה למדי של חי המכונית עם בעליה המאשר או לא-המאשר... חלף במינות, והא המבחן האמין, והיעיל ביותר. אפשר רק להצטרף על כך שמעמדה המיוחד של המכונית בארץ, מודרה המרקיז-שחקים נשארה הודיות וחלול אצלנו על כל מה שמדובר לגלגלים אינו מאפשר גם לכחבי הדרכ הישראליים לבצע מבחנים כאלה, שעלותם גבוהה מאוד.

רוכ יצרני יבואני הרכב בעולם אינם עושים מבחן מקצועי, הם ידעוים הישר שבעזרת המכונולוגיה החדשה של שלהי המאה ה-20 קשה מאוד לבנות מכונית שהן כשלון מוחלט. כל יופייהן של מוצאת המכא לבסוף את הקונה שירצה לקחת דחוקא אותה לחייה שלי ביות... רכישת מכונית, הרי, אינה שונה בהרבה מסיפור אהבה, וכבר אמרו הסכנות שלכל סיר יימצא המכסה המתאים לו. גם המכוניות העומרות בעימות במבחן השוואתי בצעם אינן מפסידות זו מזל זו, כי תמיד יוצאת לאור התגלית" הארסטורטית: שהמכונית הנוחת טובה היא גם... הולח יותר. אמור ללול בכח המשיכה של עובדה מרדויות זו. כמו שכבר אמרנו לא פעם: לא כלול דחשילה.

אדוארד אמל

# הגלגל מסתובב

כנית חדשה קנים כאחת משתי שיטות ידועות: האחת - "השיטה החמה", שדורשת, ספונסריות, כשההחלטה נוסלת והרכישה מתבצעת כמעט בדרך-על, לפי מצביההרוא וחשבוני-הכנס של הקונה. בשיטה זו, העילה להקדמת מכונית מסוימת על פני אחרות יכולה להיות כל סיבה שבעולם - הבצע (שיש לו, אגב, השפעה די מבוטלת/עצובה ה- ידיות של הירלתה, העובדה שלשכן משמאל יש מכונית דומה או שונה לחלוטין, ריחם המרי של מושבי-עור מורדדים ומה לא.

השיטה השנייה - קרה, מחשבת, לוגיסטית, ההחלטה נוסלת והרכישה מתבצעת רק בזמן תקופה ארוכה של חישובים, בדיקות, חקירות, השוואות ושיחות עם בעלי דגמים שונים: המהירים אף גידולו ויערכו בקידום במסכים מרשימים ויחייצו עם מומחים ברוב גוהם האפשרי של המכסר (או הרווח) הבספי המשוער אחרי שנה, שנתיים ויותר מומן קניית המכונית וטיכויי מכירתה אחרי תקופה זו. לפעמים מתיר היבואן לקונה לערוך נהיגת מבחן-קטרוציה במכונית שהוא מחדר ברכישתה. לעתים תכופות יותר, במיוחד בישראל, אפשרות כזו כלל אינה מוכרת. לפעמים הקניה היא גם תוצאה של החלטה משפחתית כשלהתנבא יש מה לומר והדרכים על נוחות המושב האחריו.

לכל שיטה יתרונות וחסרונות. בשיטה ה"מחממת" נוסח הבורסה מגיעים לחתימת ההחלטת אל קשת היבואן ולמשב שמאחורי ההגה בזמן הקצר ביותר. בשיטה החקירה והבדיקה אף עלולים לפעמים להפסיד את המכונית שבוחרו בה. היא תותקף לנו מתחת לאף, ואנו נאלץ להתחנן למשלוח הבא והטיכוי שער או יעלו המחירים הוא, בארץ, כמעט הישר כסות... או לעבור את המרדכות, לבשת לאולם התצוגה של יבואן אחר ולהתחיל את כל התהליך מחדש.

יש להניח שכיון הקונים השייכים לאסכולה השנייה, זו ששוקלת ובוחנת, יש רבים העוסקים להיעדר גמוריי הרכב בעתוננים, ויקראו בעיון מבחני דרכים או תיאורי נסיעות-מבחן המתפרסמים ביום לפתח את המבחן. מבחן הדרכים הוא מעין "ביתוח" של המכונית, ולצילומי המבחן יש תפקיד דוקומנטרי חשוב. במשך המבחן מצלמים מקרוב תמונות ריגאמיות המספקות מידע מאלף על התנהגות המכונית במסלול "סלולס", צורת הישיבה" שלה על הכביש - למשל במגיות חדות בזווית של 90 מעלות - צילומים מקרוב של החלק הנגטי שלה, והמושבים, לוחות המחוונים ותא המסע.

צילומי מבחן כאלה מוכיחים לעתים את התמונה הידועה של המכונרס, "שיעור באנסומיה", למרות שמבין דרכים בחולם אינו ניתוח שלאור המוח - או, לפחות, לא בדרך-כלל...

בחון מנסה יכול - בתנועת הגה הדירה לכיוון ההתחמכות הצפוייה - להחזיר לרקע את כל ארבעת הגלגלים השייכים למכונית המשתוללת בסלולס, בשעה שגנה מתחיל מנסה בדרך-כלל לברות מההתהפכות על ידי תרחוקות מהאדמה והמקשים אליו במהירות וכיוון התנה המוך לכיוון הבדיחה, ובכך דחוקא גורם להתהפכות. תרומה זו יכולה להסביר את העובדה שמבחן סלולס הוא סימולציה של "כמעט תאונה". המכונית המבצעת את המסלול הנקסי של הסלולס בזמן קצר היא גם מכונית מסובעת שנסע בה יכתוב בימוני שאחיות הכביש שלה סלולס ון השלב החשוב ביותר וזה שלרוב גם מותח מבחני דרך אמיתיים. המכונית עוברת לאורך המסלול במהירות של 85 עד 90 קמ"ש, והתנהגותה במגיות שבין המשת וה"פילונים" מסמרת ררבה על כשונה לפעול כהלכה במצבים קריטיים.

אמננת מבחני הדרכים" בארץ אינה מפותחת וחזיקה כממרינות רבות בזרל, ואצלנו אין גם תנאים נאותים לעריכתם. בזרל ישנם מבחנים רבים שהם גם נתני מיוצגים מקצועיים. בארץ - שנים

מבחן דרכים מקצועי  
למכונית חדשה,  
ובעיקר מבחן מסוג  
Long Term  
השיטה היעילה  
ביותר המעניקה  
לרוכש הכימציאל  
נלים לבחירה  
המכונית שתתאים  
בדיוק לצרכיו  
אפשר רק להצטרף  
על כך ש...אמורה  
המיוחד שר  
המכונית בארץ  
ומודרה האספרוטות  
לא צדו גם אצות  
את הנואים לביצוע  
מבונים אלה  
שעורחם אבות  
מאור







**צדפנות  
ניבונה**

**את: יואב עופר**

**ה**ארגונים הריטים של גבעות כבר חסכו לשידור תחנת החדשות הישראלית הממוסדת. ודברים רבים משותפים בהם. אולם ההיצוץ של גבעות מפשר לחתום על נטע מחדש, כאשר שיתוף המהות כאן הוא מנוע ממסויקת של התארגן ובמקור שימושם מתעלים בכל האפשר. כל ארץ או חיק, במיוחד מקרים מכין ורפואה הגברים, כל מקרים משלים אצל חשומות כל מחלות המחבאות שסופו של דבר כמזדון. ומהם. למפעל הארגונים של גבעות, אשר חוקק את תאורכתו בגבעות עוד בשנת 1978, נאמו מתימים בזכות איכותם המיוחדת של מוצריהם המעובדים המקור של שירותים ודגמים המצויים במסגרת גבת הארץ. לתאורכתו החלפה גבעות את המוצר כאשר "עלם" כל לחתומי.

המחשבים ורוא מציע את  
החשבון בארנקי וקולו של החשב  
הוא שימש מאד שרוא חלק  
התורג-מחשב הזה מצטרף  
ארכוב של מוצרים חלל מלא  
מפתחות שונים, ארנקים לבד  
יחד מושבים (מפתחות) חלל  
שימושים. דבר היצור המבוסס  
בבעני מוצריה בחלל את המה  
הוא מעט יותר בולטות מן  
בשוק את המציאות מבינה  
והרד לתצור את שם המוצר את  
מכר וכעניין החלום: את המה  
של המה המצאא בתוריות למח  
פרסומות, הנחיות לחלום  
הרבות הארץ, המעטל נמצא  
שלחן: 08-470323 משרד  
ראשי (בכסטרטוח) ביה  
08-259535

אורגניזם היפים של גבעות, מחור המכר

המנחה את הדרדור, יצאק מראשית דרכו הוא השמירה העקבית על שם השלב. מלחוד אחרים סימני התנהלות אסתר הנומרת, אשר אינה תוספת על אסתר לעצת על הצדן הלקוח ואמלו מא תרצון עקב "שבעתי" בכתבורו על תוסבת אסתר. מרדך גדולה לעצמה ואמלו: "אמלו" חצונית, למכסס. הלקוחות ודמים הנומרת את השמירה המיוחדת, חתה, המכססי, מכססן, פוטלריות למכסס, צעיר, הרצחית, על העשרה הקודם המהות כיום את דור ההמשך של העור עור וכוויים בדיא את ימי השישי המעמסים בהם נדחוק רכוב את חתור של הנוסעין המפחד, לכתב, בצלם, מחורב

הוצלה "הקטנה" במקום לקנות יררה  
והשה, כדרכם ה"טכיות" של וזות  
ערים: ער מהרה וכו' לצמצם שם  
עור. ואמן בזכות יוסם האשי  
השוות המיוחד המוענק לכל לזות.  
למכתוב חורב המזגות של מוצריה  
נאו מתייחס בכל אזור השווק בעיקר  
גלגל האכזות וטיב הסחורה. וזו

**ד**יעור הצלחה די נדיה בעולם האומנה חסדוריכית, חגמשך כבר שנים שוין לרדורה יאצק סודור, וזו נשאר אשר למי 15- גה החלישו למנות לעין הוז ולבנות ליו את עצמם, כמו כל התחלות קשות, גם זו שלחם היתה בטיס קטן צמחה, אורו מתחזק בעט במרכז

גידון רבין קנה וזכה ב-1,000 ש"ח

גאי המילטון במאי סרטי גיימס בונד יצר גיבור חדש!

**דניאל**  
**אגדה ח'יה**

# REMO

אני ציון, אמן תורת  
הלחימה סינג'ו  
אלמד אותך רמו, כיצד  
להלחם נגד כל נשק...!

עם: פרד וורד, יואל גריי, וילפורד ברימלי  
מוסיקה: קרייג סאפאן צילום: אנדרו לאזלו

**הוד ת"א 4.30, 7.15, 9.30**  
**אמפי חיפה 4.30, 7.15, 9.15**  
**עדן ירושלים, רמת-גן, רמת-גן**  
**אורות בארשבע**

**בכורה**  
**ארצית**

הפצה: "שבועה כוננים"

**ORION** EXPLORE YOUR WORLD